

# LABORATORIO STOP MOTION

## SPECCHI MAGICI... E VIAGGI IMMAGINARI

**RicreArti** con la collaborazione dell'**Associazione EPICT Italia** propone un laboratorio di arti visive digitali a tema "surreale" attraverso la tecnica dello Stop Motion: per bambine e bambini dagli 8 anni in su!

Due incontri da 90 minuti per immergersi tra il reale e l'immaginario con tanta creatività, usando materiali poveri e plastilina per creare brevi animazioni fantastiche con la tecnica cinematografica "passo uno".

Trarremo ispirazione dagli *specchi magici* del grafico olandese Escher e dal racconto *Il naso che scappa* del grande Gianni Rodari.

### IL LABORATORIO

Il percorso prevede 2 incontri da 90 minuti.

#### Incontro 1:

- Breve introduzione della tecnica dello Stop Motion
- Le immagini di Escher: condivisione delle suggestioni che le immagini di Escher suggeriscono ai partecipanti
- Attività pratica: costruzione con plastilina e materiali di riciclo di un'ambientazione "surreale" e prime prove di filmato.



#### Incontro 2:

- Lettura ad alta voce del racconto di Rodari "Il naso che scappa".
- Attività pratica: realizzazione di uno storyboard per una storia con ispirazione dal racconto di Rodari e ambientazione realizzata al primo incontro. Realizzazione del video finale.
- Fine dei lavori: visione dei filmati da parte di bambini e genitori

### OBIETTIVI DI COMPETENZA

Le competenze che alleneremo durante il laboratorio sono le seguenti:

- Competenze digitali di base: uso del tablet e del software per l'animazione.
- Capacità di lavorare in un piccolo gruppo: progettazione e realizzazione del video.
- Problem solving: affrontare e risolvere i piccoli problemi che emergeranno.
- Abilità manuali e creative: motricità fine nell'uso dei materiali con attenzione alle attitudini individuali.
- Competenze di comunicazione visiva: uso cromatico dei colori.

### MATERIALI NECESSARI

I genitori che accompagnano i bambini dovranno mettere a disposizione uno smartphone o tablet (è necessario un dispositivo ogni due partecipanti). **Scaricare prima del laboratorio l'applicazione gratuita "Stop Motion Studio"**

L'Associazione RicreArti metterà a disposizione il materiale di recupero e la plastilina

### CONTRIBUTO RICHIESTO

Per i soci: Tutto il ciclo (2 incontri di 90 min) € 20 - Singolo incontro €12

Non soci: Tutto il ciclo (2 incontri di 90 min) € 25 - Singolo incontro €15